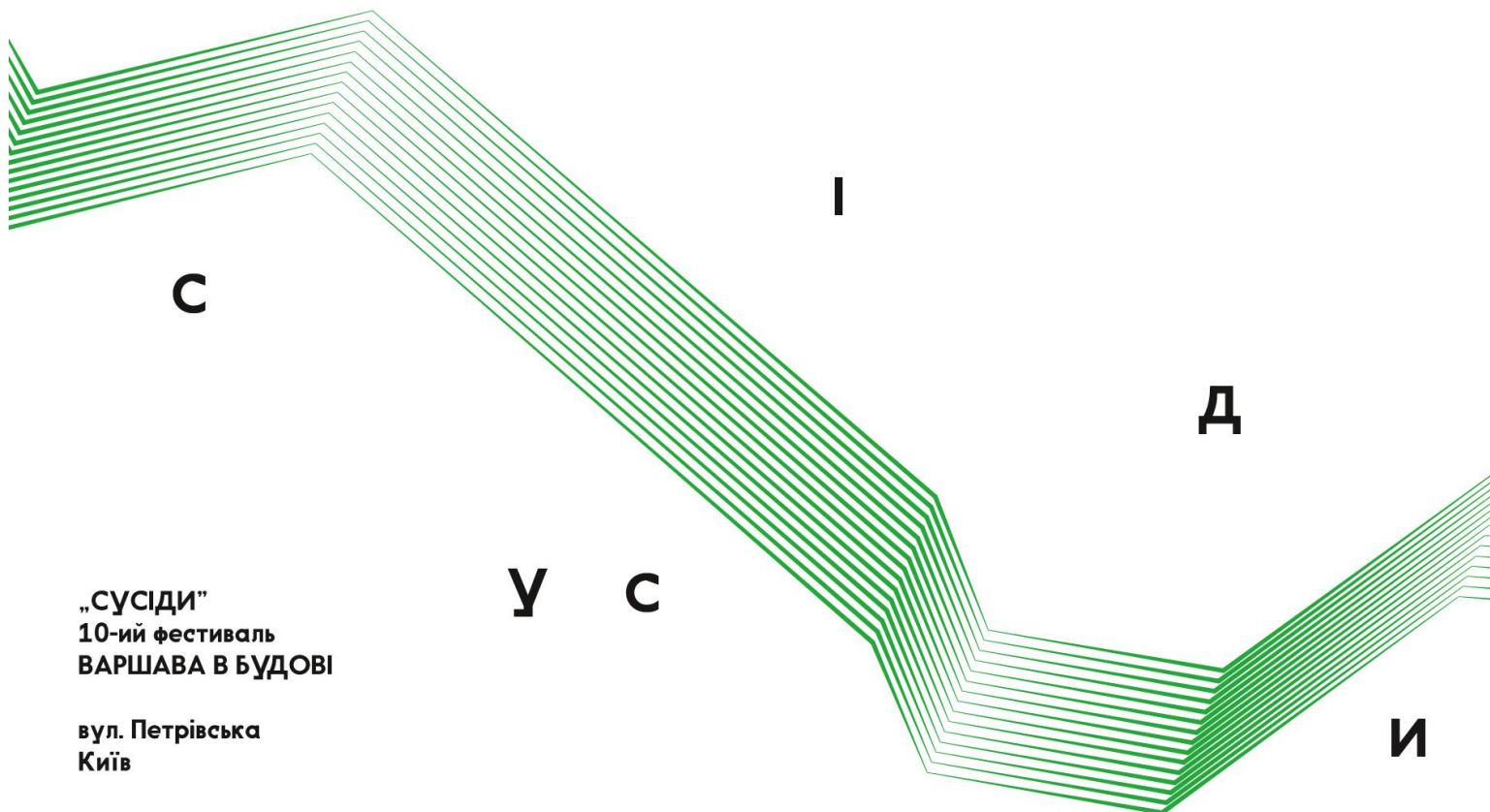


Сусіди

З 19 по 28 вересня 2018 року вулиця Петрівська, 34 ("Хаші") у Києві стане місцем проведення урбаністичного проекту "Сусіди".

"Сусіди" – тема 10-го фестивалю архітектури та урбаністики Варшава в Будові, що проводиться [Варшавським музеєм сучасного мистецтва](#) разом з [Музеєм Варшави](#) з 2009 року. Цього року до кураторства фестивалю було запрошено колектив Центру візуальної культури ([VCRC](#)). Програма фестивалю розподілена між Варшавою та Києвом.



Вулиця Петрівська у Києві до 1990-х років сполучала київський Поділ із Верхнім містом. Політичні, соціальні та геологічні катаклізми призвели до занепаду цього маршруту. Місцева забудова була поступово знищена, а на її місці виникли непрохідні хаші: сили природи витіснили людей з цієї території.

Після кількох десятиліть занепаду цю територію зайняли мистецькі спільноти. Прилеглі гаражі стали місцем розвитку музичної контр-культури, графіті, перформативного мистецтва тощо. Спеціально розроблений архітектурний проект Олександра Бурлаки покликаний відродити занедбану територію в інтересах мешканців міста.

У межах проекту "Сусіди" відбудеться освітня програма, присвячена тематиці "архітектури надзвичайного стану". Це міжнародний рух, націлений на винайдення архітектурних рішень для територій, уражених стрімкою урбанізацією, бідністю, конфліктами та природними катастрофами. Архітектори, історики мистецтва, філософи й урбаністи проведуть серію

дискусій, презентацій, воркшопів і музичних подій, присвячених тематиці негативних впливів хаотичної міської забудови в результаті нелегального захоплення просторів, візуальної війни та військової інтервенції.

Фестиваль поєднає у собі події, присвячені архітектурі, ландшафтному дизайну, графіті-культурі, альтернативній музиці та кінематографу.

Програма фестивалю включає проведення воркшопів, лекції українських та іноземних архітекторів, музичні/графіті джеми та кінопоказ. В межах фестивалю відбудеться облаштування прилеглої території під керівництвом [Formografia design studio](#) (засновники [Науково-мистецької платформи "Острів"](#)).

Освітня програма включає в себе лекцію архітектора, головного організатора EASA 2019 Маттія Претолані “Фігури негативності: елементи архітектури протиріччя”, лекцію головного архітектора простору “Сцена” у Дніпрі Томаша Светліка "Архітектурна агенція. Малі проекти Томаша Светліка" та лекцію української архітекторки Дани Косміної “Архітектура комуни”. Музична частина включає у себе [Закипь vol.7](#), а перший київський graffiti shop [GARAGE CANSHOP](#) організує графіті-батл. В межах фестивалю відбудуться партнерські заходи фестивалю міської культури [DIY STVO](#). А завершить програму фестивалю показ фільму Олексія Радинського “[Зсув / Landslide / ОползеньXL](#)”.

За додатковою інформацією, будь-ласка, звертайтеся:

vcrc@vcrc.org.ua;
+380639535143