

Павільйон обмеженої відповідальності. Друга версія

Виставка сучасного мистецтва Казахстану в Києві

Куратори: Владислав Слудський і Микита Кадан

Організатори: ГО "Євразійський Культурний Альянс" (Казахстан), арт-центр Closer (Україна), кураторське об'єднання OK Projects (Україна)

Арт-центр Closer, вулиця Нижньорківська, 31 (найближче метро: Тараса Шевченка, Контрактова площа)

21.12.2016 – 08.02.2017 (з 25.12.2016 по 09.01.2017 виставка буде тимчасово закрита)

Відкриття: 21 грудня о 19:00

Під час 56-го бієнале у Венеції пройшла виставка "Павільйон обмеженої відповідальності". Вона стала коментарем до теми "національного представництва через мистецтво" в пострадянських країнах, зокрема в Казахстані. З 2005 по 2011 роки мистецтво Казахстану було представлене в загальному для Казахстану, Киргизстану й Узбекистану Центральноазіатському павільйоні. Сьогодні ж такого павільйону не існує, як і не існує в цих країнах випрацюваного механізму підготовки до Венеційського бієнале. У зоні видимості з'являється привид "національного представництва України у Венеції", готовий розповісти власну історію інституційної недієздатності. З іншого боку, виставка має мотив "неформальних зв'язків", що існують між казахською та українською художніми сценами. Нинішня виставка є продовженням венеційської експозиції, а також новою, вже не квартирною, її версією.

На виставці представлені роботи Рустама Хальфіна, Сергія Маслова, Єрбосина Мельдибекова, Олени і Віктора Воробйових, Олександра Угая, Саїда Атабекова, Зої Фалькової, Бахи Бубиканової, авторів Креольського центру та ряду інших.

Увага: у зв'язку з новорічними святами виставка буде закрита з 25 грудня 2016 року по 9 січня 2017-го. В понеділок 9 січня відбудеться повторне відкриття.

