

Большой Бэн

?? ?????? ? ??????? ? ????????

Предлагая вниманию читателей "Просторов" произведение "Большой Бэн"¹, написанное группой "Перцы" в 1986 году, мне хотелось бы осветить мало затронутую текстуально-литературную часть их творчества. Проистекающую из общей "речевой" подпольно-художественной атмосферы Одессы 80-х и, – в большей степени, – специфического круга людей, существовавших параллельно и вокруг Перцев, частью которого был и ваш покорный слуга. "Большой Бэн" является хронологически вторым текстом, вышедшим из-под пера группы. Первый – "РтынчикипоциМа"(1985?), последний – "Надомники"(1987). "Надомники" и "Большой Бэн" подписаны псевдонимами "П.Даллес" и "Г.Донован" (резиденты американской разведки из фильма "Семнадцать мгновений весны"). Ни последние два, ни все три произведения не связаны между собой сюжетно и даже стилистически. Их связывает другое.

То, что пронизывает все творчество Перцев, прочитывается в их работах и объектах, созданных в неповторимой манере того самого пустого, грязного, предельно плоского "рисунка", передающего всю "тупость" (перцевское выражение), комичность ситуации, там, где их манера является прямым продолжением все того же текста – их речи. Когда слово, "логос" разламывается и на первый план выходит его фонетика. Помещенное в другой контекст оно приобретает иное, новое звучание. Возникает та самая "трещина".

Большинство названий перцевских таблиц, как и цитаты в них, хоть и взяты из советских книжек – в этом смысле они "литературны", но по сути являются продолжением мягкой одесской практики пустословия: бесконечно длежащегося текста со случайными семантико-фонетическими связями. Очищенное от смысловой нагрузки слово переходит в знак. И уже в качестве такового может выступать чем угодно. Знаком становится сам текст, вещи-объекты, люди-персонажи, их "статус" (друзья, место в цеховой художественной иерархии и т.д.). Так в "Надомниках" появляются персонажи-знаки: Коля Панитков (московский художник, член группы "Коллективные Действия"), Витя Сальников (одесский антиквар), Лейдер, Чацкин, Света Штромберг (девушка из компании, ныне живущая в Нью-Йорке), "Мартынчики" (одесские художники С.Мартынчик и Д.Бургазли). Но в отличие от "Надомников", где сюжет присутствует, текст "Большого Бэна" – чистый абстрактно-фонетический пузырь. Идеальный пример практики пустословия и плод, если угодно, коллективных действий в рамках специфического круга.

У "Большого Бэна" есть своя небольшая предыстория. С начала 80-х мы с Карманом (А.Петрелли, ныне московский художник, известный своей галереей "Пальто") много шутили, работали над "пустым словом", практиковали нечто напоминавшее эксперименты обэриутов. Чуть позже, уже общаясь с Герой Поповым (музыкант, живущий теперь в Амстердаме), я продолжил эту практику и с ним. В какой-то момент он зашел к Перцам и пересказал им нашу деятельность. Перец (Олег Петренко) сразу придал всему законченную форму. Так появился "Большой Бэн". Справедливости ради заметим, что Попов видимо сообщил Перцам

о том, что он не единственный автор принесенного, поэтому Перцы попросили потом каждого из нас добавить пару предложений к тексту. Так происходило взаимное кормление "речевой грудью", по выражению В.Тупицына (из интервью Перцев в Нью-Йорке).

На последней фразе текст как бы обрывается. Это заметил и Андрей Монастырский: "Они не знали, как закончить." Очень точное замечание. Но может ли этот текст вообще быть закончен, как бесконечно льющийся каллиграфический узор на мечети? Впрочем, так же, как и начат...

Введите сообщение...

1. Бэн (или "бен") (одесск.) - аналогично слову "хуй"

Михаил Вильшанский



**Г.Даллес
П.Донован**

БОЛЬШОЙ БЭН

- Тебе свой БЭН показать?

- Так тебе свой Кузбасс показать?
- Мартугана высунуть показать?
- Тебе свой хет показать?
- Тебе магарыч показать?
- Тебе Геру высунуть показать?
- Так батыр показать?
- Так, подожди, тебе может синие показать свои?
- Может тебе шифр свой дать?
- Достать тунгуса своего?
- Дать подержать своего Костю Звездочетова?
- Тебе майдан вынуть свой?
- Или может молибден показать?
- Может чайнворд вынуть?
- Так я тебе парадокс выну свой?
- Тебе наркотик показать?
- Подожди, тебе дрынчало показать?
- Так я тебе ДЮСШа покажу!
- Может за мой Кишинев поддержишься?
- Тебе своего человека с ружьем показать?
- Я сейчас БАМ свой вытащу!
- Может интернационалиста дать своего?
- Так посмотри на мой пенсне!
- Я тебе сейчас Симонса покажу!
- А тебе свой вездеход дать?
- Биатлон вынуть?
- Резерв может свой показать?
- Поморин свой показать?
- Может несессер свой вынуть?
- Мишуру свою вынуть?
- Отлив свой вынуть?
- Чемпионат вынуть свой?
- Стой, может показать оливье своего?
- Антона Палыча Голого вынуть?
- Лютого дать?
- Санузел свой высунуть?

- Тебе бутерброд сделать?
- Мойдодыр?
- Зигзаг свой?
- Портулак дать?
- Ангар свой показать?
- Вальта своего достать, чевоного?
- Онаниста показать?
- Флуераш?
- Тебе перец показать?
- Рахита вынуть своего?
- Народника дать?
- Сашу Черного своего вынуть?
- Висячий бейт показать?
- Женьшень свой открыть?
- Зарубежку показать?
- Или Ивасика-Телесика?
- Я тебе недотрогу покажу своего!
- Тебе хозрасчет показать?
- Вынуть кровяную колбасу свою?
- Так возьми мой баклажан!
- Тебе толстого моего достать?
- Моего нумизмата?
- Так, постой, тебе буженину свою показать?
- Тебе гуттаперч свой дать?
- Показать маленького Мука?
- Рулет показать?
- Может мой гардероб вынуть?
- Тебе Рошалья вынуть и дать?
- Витю Француза своего показать?
- Тебе сутулого своего дать?
- Я сейчас президента покажу!
- Тебе волохатого?
- Может мой педерналос посмотришь?
- Тебе боксера дать своего?
- X/Б свой показать?

- Полиэтилен тебе дать свой?
- Может за Кожедуба моего поддержишься?
- Алебастр?
- Тебе своего штрейкбрехера дать?
- Моего Лаоса возьмешь?
- Тебе Красную Шапочку вынуть?
- Может мой замысел возьмешь?
- А хер тебе не показать?
- Может Ла Скала своего дать?
- Будапешт мой возьмешь?
- Тебе Будду высунуть своего?
- Может моего желającego дать?
- Тебе Портоса своего дать?
- Камтугеца моего возьмешь?
- Свой диафильм показать?
- Теплицу вынуть свою?
- Мой институт Филатова высунуть?
- Может предателя?
- Вертеп мой вынуть?
- Подожди, может племса моего вытащить?
- Вынуть санитаря?
- Лес высунуть свой?
- Хижину дяди Тома?
- Высунуть Хо Ши Мина?
- Отщепенца показать?
- Своего Бендера дать?
- Бандаж свой высунуть?
- Аванс тебе вынуть?
- Заготовку дать?
- Лупу показать свою?
- Чеснок вынуть?
- Банан?
- Тебе горького дать своего?
- Херес показать?
- Болтуна своего дать?

- Лимонадного Джо вынуть своего?
- Балатон, озеро?
- Блюхер?
- Матросню вынуть свою?
- Шелкопряда своего дать?
- Фенимора показать?
- Подожди, огнетушитель показать?
- Шопен свой показать?
- Шухер?
- Восклицательный знак свой открыть?
- Чук и Гек показать свой?
- Дяпана?
- Щелок вынуть свой?
- Карбид показать свой?
- Ересь вынуть свою?
- Гомосека?
- Фрейда показать?
- Анализ показать?
- Военкомат достать и показать?
- Тебе бобинник вынуть свой?
- Подожди, может свой двадцать первый том вынуть?
- Марата Казея высунуть?
- Сероводород свой вынуть?
- Электрический стул показать?
- Суррогат свой показать?
- Громыку своего достать?
- Человека пушистого вынуть и показать?
- Подожди, ротозея своего показать?
- Ройтбурда своего вынуть?
- Может мятеж свой вытащить?
- Может хуй свой показать?
- Коллонтай?
- Тебе труп свой достать?
- Извержение показать?
- Манекена дать своего?

- Радедорм вынуть?
- Тебе матершинника показать своего?
- Золотые пески вынуть свои?
- Может толстолобика возьмешь моего?
- Чинарик показать?
- Водяного вынуть?
- Дуремара вынуть?
- Прибалта выдать?
- Лотмана своего предъявить?
- Штырь?
- Прикол вынуть?
- Нидерланды показать свои?
- Чиряк?
- Некрофила своего вытащить?
- Минтай?
- Тебе может красное дерево вынуть свое?
- Аборигена показать своего?
- Мышьяк свой вынуть?
- Угар свой показать?
- Хмурый Мурманск показать?
- Захиревшего?
- Непристойного своего вытащить?
- Волнолом?
- Давай я свой каприз покажу!
- Лоботряса может возьмешь моего?
- Тыловика вынуть?
- Изюм свой показать?
- Держиморду?
- Личинку свою вынуть?
- Метрополитен свой показать?
- Запор свой?
- Климакс показать?
- Ручную дрезину свою вытащить?
- Универсам свой?
- Ежика в тумане своего?

- Дон-Жуана дать?
- Щетину свою предъявить?
- Может вермишель свою вынуть?
- Борхеса дать своего?
- Западло свое показать?
- Бабье лето показать свое?
- Своего переболевшего показать?
- Контрабас свой вынуть?
- Препарат предъявить?
- Ядохимикат свой показать?
- Мудака своего?
- Трагедию свою показать?
- Дуршлаг свой?
- Титаник свой вытащить?
- Чертополоха своего вынуть?
- Кишлак свой показать?
- У тебя маковой росинки во рту не было?
- Пахана своего дать?
- Мышьяк?
- Кизяк?
- Михнушок вытащить свой?
- Миманс вынуть?
- Тебе балаган свой дать?
- Мастака показать своего?
- Гамлета высунуть своего?
- Удава своего достать?
- Эрмитаж свой показать?
- Свой ГУМ вынуть?
- Постой, постой, может тебе свой краковяк показать?
- Вазелин вытянуть?
- Бэрримора достать?
- Зимний свой дать?
- Показать паяца своего?
- Трюкача своего вытащить?
- Пушнину свою?

- Лобное место открыть тебе?
- Бахчиняна?
- Ссыкуна достать?
- Бельмондо вынуть?
- Пиночета вынуть и показать?
- Тугодума вытащить своего?
- Хруща вынуть?
- Халупу показать свою?
- Малюту Скуратова достать своего?
- Свой шмурдяк вынуть и показать?
- Карабин?
- Буран вынуть?
- Катар?
- Кастрата?
- Оселедец?
- Работы непочатый край?
- Барыгу?
- Флаг?
- Речной трамвай?

Пососешь - подрастешь?!

Одесса 1986 г.