

Курс мистецтва 2020: «Позиції художника/-ці» - набір на програму

Практично-дискусійний експериментальний освітній модуль.

Серпень-жовтень 2020, дистанційне навчання.

Заявки приймаємо до 27 липня.

ПОЗИЦІЇ ХУДОЖНИКА

набір на освітній модуль

METHODFUND

КУРС МИСТЕЦТВА

UKRAINIAN
CULTURAL
FOUNDATION

«Курс мистецтва» Метод Фонду відкриває набір на програму 2020 року «Позиції художника/-ці» - освітній модуль, присвячений соціальним функціям мистецтва; розгляду, історизації, аналізу зон компетенції художника/-ці з увагою до локального контексту.

Протягом інтенсивного модуля будуть випробувані базові дисципліни дворічної програми «Курсу мистецтва». Програма є самоосвітньою та відкритою до інтересів учасників/-ць: структура і наповнення авторських курсів будуть уточнюватися або трансформуватися в процесі практичного виконання та обговорень усередині групи.

Програма має міждисциплінарний перформативний характер, фокусується на теорії та практиці із наголосом на критичні й дослідницькі підходи. Основний фокус – розгляд позицій художника/-ці в історичних, культурних, інституційних контекстах країн Центрально-Східної Європи повоєнних часів.

Формат тематичного модуля: 40 занять онлайн (лекції, семінари, практично-дискусійна частина, експериментальні мистецькі практики); самостійна робота (виконання практичних завдань, читання текстів (учасники/-ці мають бути готовими до текстів англійською)).

Викладачки/-чі: Катерина Бадянова та Лада Наконечна (кураторки курсу), Євгенія Белорусець, Ольга Брюховецька, Олександра Купченко, Ларіон Лозовий, Валентина Петрова, Павло Хайло.

Модуль «Позиції художника/-ці» розрахований на студентство мистецьких освітніх закладів та художників/-ць незалежно від рівня мистецької освіти.

Календар модуля:

Фінальна дата подачі заявки – 27 липня 2020 включно.

Повідомлення про результати open call – 10 серпня.

Зустрічі онлайн □ 4 рази на тиждень (у будні □ ввечері, у вихідні □ вдень), з 15 серпня до середини жовтня.

Участь у модулі «Позиції художника/-ці» безкоштовна. Для участі потрібно заповнити заявку за посиланням: <https://forms.gle/1V5ynZXyMUmd9zmt9>

Відбір учасників/-ць буде проводити кураторська команда проєкту. Автор(к)и заявок можуть бути запрошені на співбесіду. До участі буде запрошено 12 учасників/-ць.

Від учасників/-ць очікується інтерес до роботи із запропонованою темою, відкритість до принципів експериментальної освіти, а також відвідування онлайн-зустрічей.

Із запитаннями звертатися до координаторки Курсу мистецтва Марії Тумакової:

contemporaryartcourse@gmail.com

Проєкт «Позиції художника/-ці» відбувається за підтримки Українського культурного фонду.

[Курс мистецтва](#) – освітній кураторський проєкт Метод Фонду, що діє з 2012 року. Спираючись на дослідження і експериментальну практику, Курс пропонує шукати принципи сучасного мистецтва та освіти.

«Позиції художника/-ці» продовжує напрацьовані Курсом мистецтва художні тактики, методи та принципи. Стейтмент кураторок Катерини Бадянової та Лади Наконечної – за [посиланням](#).

Метод Фонд – експериментальний самоосвітній проєкт, орієнтований на пошук нової контекстуальної інституції сучасного мистецтва.

www.methodfund.org