

# Київський Інтернаціонал - Київська бієнале 2017

Проект Київський Інтернаціонал - Київська бієнале 2017 націлений на дослідження та віднайдення емансипативного потенціалу в ідеї політичного Інтернаціоналу, що виникла в Європі. Сьогодні, в часи структурної кризи глобальних інституцій, коли підтримка транснаціонального статусу кво конструюється на порушенні кордонів, периферійних війнах та виникненні нових стін і конфліктів, ідея єдності та міжнародної солідарності стає ключовою для майбутнього виживання Європи.

Як перед Україною, так і перед Європейським Союзом сьогодні постають численні виклики та загрози. За останні роки Україна пережила нові потужні досвіди - ентузіазм і розчарування Майдану, шок війни, розпад встановлених параметрів території та механізмів її захисту, масові переміщення людей, тоді як Європейський Союз сколихнули збільшення потоків біженців, ріст ультраправого популізму та втрата частини території після «брекзиту», на тлі чого ЄС став ареною для нових форм тероризму. Відсутність готових механізмів для роботи з нинішнім досвідом, невдоволеність наявними структурами разом із сильним бажанням та нагальною потребою змін є тим контекстом, що спрямовує до активного інтелектуального й творчого пошуку нового.

Київський Інтернаціонал - Київська бієнале 2017 відбуватиметься у форматі міжнародного форуму мистецтва й знання, об'єднуючи мистецькі проекти та дискусійні майданчики в межах інституційної співпраці. Серія лекцій, панельних дискусій, семінарів та воркшопів за участі відомих істориків, філософів, економістів та культурних діячів буде спробою пошуку колективної відповіді на ключові питання сучасності, водночас виставки та перформанси запропонують альтернативну оптику для розгляду нагальних проблем засобами мистецтва. Програма відкритих тематичних подій присвячена розгляду політичних, соціальних, економічних та історичних обставин сучасної України, Європи та світу.

Розвиваючи структури та інституційні стратегії Київської школи - Київської бієнале 2015, Київський Інтернаціонал 2017 спрямований на встановлення співпраці між громадськими організаціями, культурними центрами, мистецькими інституціями й науковцями на міжнародному рівні. Беручи формат бієнале за мультиінституційну політичну рамку міжнародного масштабу, Київський Інтернаціонал - Київська бієнале 2017 спрямована на побудову інституційного Інтернаціоналу, створюючи простір для солідарності та стійкої мережі співпраці й підтримки, яких так бракує в сучасному політичному полі.



THE KYIV  
KYIV

КИЇВСЬКИЙ  
КИЇВСЬКА

20.10–26.11

INTERNATIONAL  
BIENNIAL 2017

ІНТЕРНАЦІОНАЛ  
БІЕНАЛЕ 2017

### **Локації:**

Інститут наукової, технічної та економічної інформації («Тарілка», вул. Антоновича, 180, м. «Либідська») – головна локація.

Центр візуальної культури (вул. Глибочицька, 44, трамваї №14, 18 від м. «Контрактова площа»).

Житній ринок (вул. Верхній Вал, 16, м. «Контрактова площа»).

Художні майстерні на Сошенка, 33 (вул. Сошенка, 33, тролейбус №18 від м. «Майдан Незалежності»).

«BURSA» (вул. Костянтинівська, 11-Б, м. «Контрактова площа»).

**Серед учасників:** Філіп Різк (Єгипет), Філ Колінз (Велика Британія), Марина Напрушкіна (Німеччина), Олівер Ресслер (Австрія), Асена Гюнал (Туреччина), Алексей Юрчак (США), Юлія Штраус (Греція), Сюзанне Штретлінг (Німеччина), Михаїл Риклін (Німеччина), Пол Чейні (Велика Британія), Олівер Мархарт (Австрія), Адам Шимчик і Пол Б. Прешіадо (Німеччина/Греція), Паоло До (Італія), Ю Мі (Китай), Лоренцо Марсілі (Італія), Артур Жмієвський (Польща) та ін.

**Організатор** – Центр візуальної культури.

**Інституційні партнери:** Avtonomi Akadimia (Афіни, Греція), DAAD Artists-in-Berlin Program (Берлін, Німеччина), De Balie (Амстердам, Нідерланди), Деро (Стамбул, Туреччина), Depot (Відень, Австрія), documenta 14 (Афіни/Кассель, Греція/Німеччина), European Alternatives (Париж, Франція), Forum Transregionale Studien (Берлін, Німеччина), Institute for Human Sciences (Відень, Австрія), Political Critique (Варшава, Польща), Shedhalle (Цюріх, Швейцарія), Studio 14 (Афіни, Греція), Transeuropa Festival 2017 (Мадрид, Іспанія), transit.cz (Прага, Чехія), видавництво «Медуза» (Київ, Україна), галерея BURSA (Київ, Україна), Громадське ТБ (Київ, Україна), Національний центр Олександра Довженка (Київ, Україна).

**Партнери:** British Council Ukraine / Delegation of the European Union to Ukraine, Charles Stewart Mott Foundation, ERSTE Foundation, European Cultural Foundation, International Renaissance Foundation, Robert Bosch Foundation.