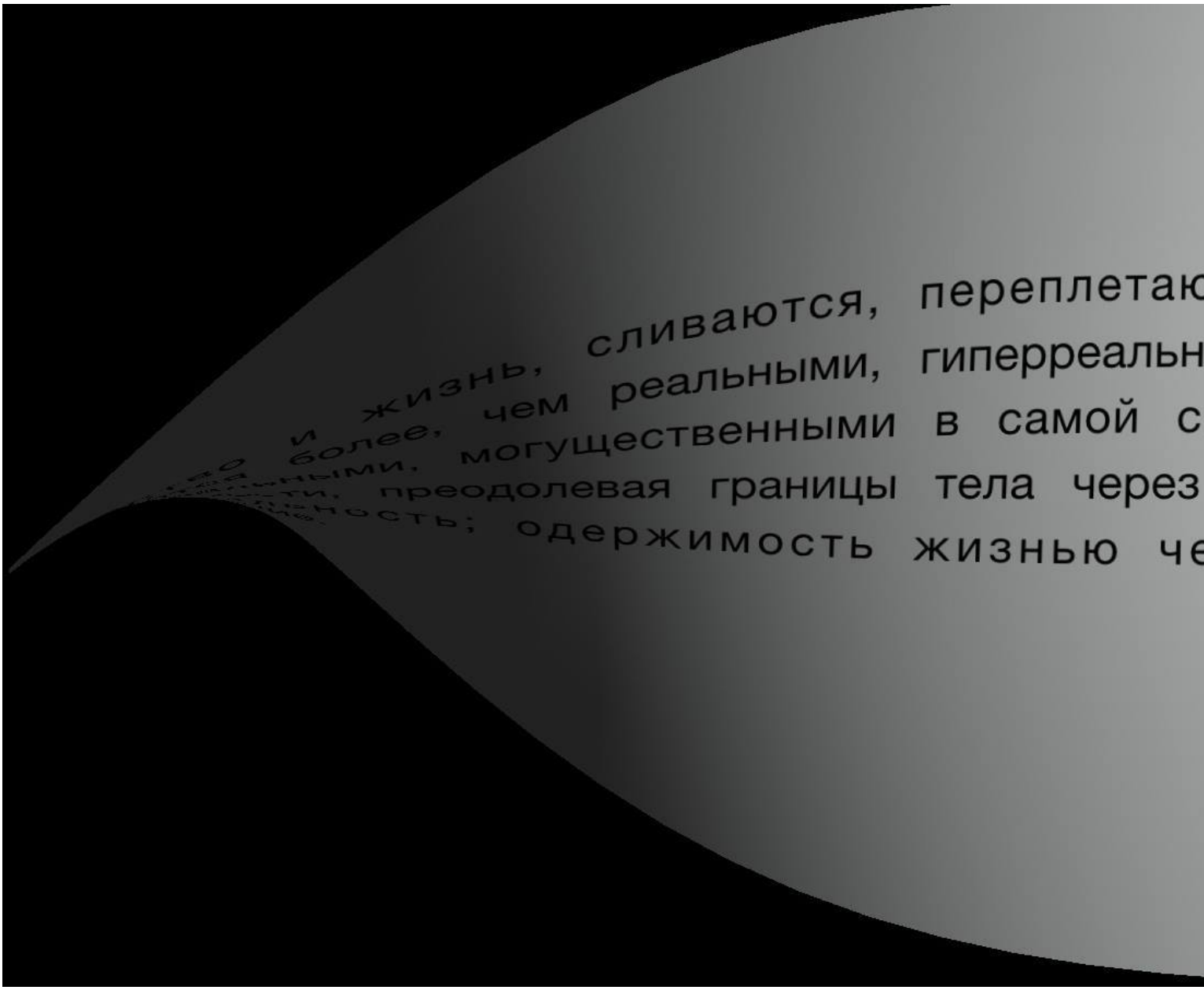
Перформанс Ольги Сосновської

«горіти, пломеніти, світитися, спалахувати, виблискувати, мерехтіти, тліти, палати» – лекція-перформанс художниці та дослідниці з Білорусі Ольги Сосновської відбудеться в межах Київського Інтернаціоналу – Київської бієнале 2017.



У цій роботі Ольга досліджує офіційні радянські та пострадянські свята, урочистості та ритуали, а також техно-рейв культуру та її політичний вимір. Вона розкриє тему візуального задоволення, звертаючись до використання салютів та фаєрів у різних контекстах – від масових свят до протестів.

Подія відбудеться 18 листопада о 19:00 в УкрІНТЕІ. Вхід вільний.